

# Cuentos de la dictadura

## programma

SALUTO DI APERTURA

Miguel Ángel FERNÁNDEZ-PALACIOS MARTÍNEZ

Ambasciatore di Spagna in Italia

SALUTI ISTITUZIONALI

Associazione Rosso un Fiore, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, CGIL, ANPI

Moderano

Oscar Manuel ANCHORENA MORALES (Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma - CSIC)

Paola PERSANO (Università di Macerata, Associazione Rosso un Fiore)

Sessione mattutina (ore 9.45-12.30)

#### La dictadura de Francisco Franco y el antifranquismo

Gloria ROMÁN RUIZ (Universidad de Almería)

"La dictadura franquista. Tra consenso e resistenze"

Carles VALLEJO CALDERÓN (Asociación Catalana de Expresos Políticos del Franquismo)

"Internacionalismo y solidaridad. Italia Spagna (1970-1976)"

Cristina FACIABEN (Comisiones Obreras)

"Antifranquismo y antifascismo. Una lotta sindacale storica ancora attuale"

Alberto CARRILLO-LINARES (Universidad de Sevilla)

"Cantacronache y el proyecto musical antifascista: Spagna 1961"

Emilio JONA (scrittore e musicologo)

"Un'avventura politico-musicale in Spagna negli anni '60: el último testigo"

Un'occasione di approfondimento e confronto in cui studiose e studiosi di diverse discipline intrecceranno le loro idee con la voce dei testimoni diretti del periodo della dittatura di Francisco Franco. Il racconto corale dei quarant'anni di antifranchismo e dei forti legami spesso clandestini, tra l'Italia e coloro che lottavano per la conquista della libertà, costituirà la premessa per affrontare il tema centrale della memoria storica e del complesso e divisivo percorso per il suo recupero, tuttora in atto in Spagna.

Sessione pomeridiana (ore 14.00-16.45)

#### Memoria y Memorias. L'attualità dell'antifranchismo

Isabel ALONSO DÁVILA (Asociación Catalana de Expresos Políticos del Franquismo)

"Mujeres, jóvenes y antifranquistas. Le studentesse fanno memoria"

Jesús IZQUIERDO MARTÍN (Universidad Autónoma de Madrid - Asociación Española de Historia Pública)

"Una historia de redención. Memoria egemonica della democrazia spagnola"

Emilio SILVA BARRERA (Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica)

"Un algoritmo franquista en la memoria. La lotta delle vittime 'desaparecidas' della dittatura"

Josu SANTAMARINA OTAOLA (Universidad Pública de Navarra)

"Fosas, ruinas y monumentos. L'archeologia di fronte alla materialità della guerra e della dittatura franchista"

Rogelio LOPEZ CUENCA (artista visivo e ricercatore indipendente)

"Arte, cultura y antifranquismo. Il caso Picasso"

DISCUSSANT: Simone TRECCA (Università Roma Tre)

SARÀ GARANTITA LA TRADUZIONE SIMULTANEA DEGLI INTERVENTI

Evento co-organizzato con







con il patrocinio di







LA RESISTENZA ANTIFRANCHISTA - Il 20 novembre 1975 muore a Madrid l'ultimo dittatore fascista dell'Europa del Novecento.

I cinquant'anni dalla caduta del regime di Francisco Franco sono l'occasione per raccontare le connessioni tra il nostro paese e il movimento antifranchista spagnolo. Legami forti, spesso clandestini, per sostenere coloro che in Spagna lottavano per la libertà e dare accoglienza a intellettuali e artisti in fuga dalla dittatura.

Il progetto "Legàmi di libertà" si muove all'interno di questa peculiare prospettiva e, intrecciando i linguaggi espressivi, attraversa il periodo del franchismo fino ad arrivare alla Spagna di oggi, ancora immersa nel faticoso percorso di recupero della memoria democratica collettiva.

### LA PARTECIPAZIONE È APERTA A TUTTI E GRATUITA

Legàmi di libertà
coorganizzato con

con il contributo di

con il patrocinio di

SAPIENZA
UNIVESTITA DI ROMA

CALLOPE

TALES

COIL

ELLIASSINOLO RISTORIO LA REAL
ACADEMIA DE ESPANA
ACADEMIA DE ESPANA
EN ROMA
PAROUPORIO CONTONOLO CONTONAL CONTONOLO DEI CO